**Конкурсні завдання з української мови для 10 класу.**

 **1 варіант НА САЙТ**

1. З подвоєними приголосними треба писати обидва слова з пропусками в рядку

А під..аний критиці, роз..єднати береги

Б л..ється водоспадом, побуквен..ий аналіз

**В розріс..я на всі боки, клітин.ий аналіз**

Г неждан..о зустрітися, об..ивати кригу

Д йти навман..я, поліс..ькі краєвиди

2. Окремо треба писати слово з часткою **не** в рядку

А не/дописана картина відомого художника

**Б не/з’ясовані вчасно важливі питання**

В не/прочитаний допис у соцмережі

Г не/покоїтися через скаргу сусідів

Д не/дооцінений талант молодого артиста

3. Буквосполучення -ств- на місці пропуску треба писати в обох словах рядка

А студент..о, жіно..о

Б коза..о, товари..о

**В дитин..о, пірат..о**

Г будівни..о, брат..о

Д люд..о, гайдама..о

4. Букву **й** треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

А нью..орківець, гост..овий, лось..он

**Б кань..он, сер..озний, зна..омство**

В буль..он, кра..овий, фе..єрверк

Г баталь..он, бо..овий, сл..озливий

Д шампінь..он, сол..овий, сень..ора

5. НЕПРАВИЛЬНО утворено форму 3 особи множини дієслова

А бачити — бачать

**Б полоти— полять**

В колоти - колють

Г полоскати — полощуть

6. Тире між підметом і присудком НЕ ТРЕБА ставити в реченні

А Поезія це завжди неповторність.

Б Любити не знати спокою.

**В Він запеклий мисливець.**

Г Природа наймудріший співрозмовник, рівного їй нема.

7.Коми НЕ ТРЕБА ставити між частинами складносурядного речення

А Хтось біля вікна палив цигарку і вогник її раптом збільшився, зробивши потім у темряві траєкторію яскравої зірки.

Б Розмова наша мало має змісту але хіба не досить того, що ми чуємо одне одного, бачимо й сміємось, як малі, не знати з чого?

**В Мені сьогодні сказали, що приїхав Сев і ми з ним можемо зустрітися.**

Г Чайки чують бурю і кораблі з білими парусами ідуть вперед.

8. Прочитайте речення ( цифра позначає попередній розділовий знак)

*Данило,(1) напевно,(2) пройшов кілометрів з п'ятнадцять,(3) і така кволість охопила його,(4) що з-під ніг стала втікати земля,(5) а з очей випадати зорі.*

НЕПРАВИЛЬНИМ є обґрунтування вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

А 1 , 2 – при вставному слові

Б 3 – між частинами складного речення, що поєднані сурядним зв’язком

В 4 – перед підрядною частиною складного речення

Г **5 – між однорідними членами речення**

9. Між частинами безсполучникового складного речення треба поста­вити кому в рядку

А Знай одно не каюсь я не плачу.

Б Сонце зійде лід розтане.

**В Летять і квилять в небі журавлі цвітуть сади пшениця колоситься.**

Г Як не збагнути нам не вічна не безмежна Землі зелена кров і щедра доброта.

10 Поширене означення НЕ ТРЕБА відокремлювати комами в реченні

А На землю зорану плугами спада рожево-жовтий цвіт.

Б Озвучене піснями бринить моє перо.

**В Гудуть з вітрами до світання дощем оплакані сади.**

Г До колосків налитих туго моя прихилена душа.

11.Між частинами складносурядного речення треба поставити тире в рядку

**А Пройшла гроза і знову день шумить кругом.**

БГорять довкола вікнами хати і віє духом яблунь та жасмину.

ВНавколо весна буяє і серце відкрито вповні.

ГВ осіннім небі журавлі курличуть і голос їхній ледве чуть.

12. Прочитайте речення, у якому пропущено окремі слова.

*Дорогий \_\_\_\_\_\_\_, гостинні грузини запрошують тебе відвідати \_\_\_\_\_\_\_ Батумі й покуштувати \_\_\_\_\_\_\_ хачапурі по-аджарськи.*

Правильним є варіант послідовного заповнення пропусків

А українцю, старовинну, смачну

Б українець, старовинний, смачне

**В українцю, старовинне, смачне**

Г українець, старовинне, смачний

Д українце, старовинний, смачну

13. Установіть послідовність речень.

А. При бібліотеці діяла книгописальна майстерня, де працювало багато переписувачів.

Б. Перша відома бібліотека на території Давньої Русі була заснована Ярославом Мудрим при Софійському соборі в Києві в 1037 році.

В. Книжок у цій бібліотеці, як свідчить один з літописів «Повісті минулих літ», «було безліч».

Г. Вони не тільки перекладали з грецької та інших мов, копіювали, тобто переписували болгарські книги, але з різних книжок брали окремі уривки й укладали «ізборники».

Д. Вона розташовувалася в одній з веж Софії Київської.

 *Зміст первісного тексту буде відновлено, якщо речення розташувати в послідовності, запропонованій у рядку*

**1. Б Д В А Г**

2. Б В А Г Д

3. Б Д Г А В

4. Б А Д В Г

5. Б Г Д А В

14. Прочитайте діалог.

*- Аліно, Ірина Володимирівна просила дізнатися, чи не хотіла б ти взяти участь у*

*шкільному конкурсі «Я - режисер»?*

*- Дуже цікаво. А що треба робити?*

*- Потрібно відзняти і змонтувати відео про школу. То як?*

*- Супер! У мене й нова кінокамера є.*

Неправильним є твердження

А Ірина Володимирівна просила дізнатися, чи не хотіла б Аліна взяти участь у шкільному

конкурсі «Я - режисер»

Б Аліну дуже зацікавив шкільний конкурс

В Аліна не була ознайомлена з умовами конкурсу, тому не знала, що треба робити

Г В Аліни є нова кінокамера, тому вона зможе зробити якісне відео

**Д Аліна не впевнена, що справиться з конкурсним завданням**

15. Пряму мову в *реченні «Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила: «Може б, ти,*

*синку, пересадив калину, щоб гарний споминок був і мені, і тобі?»* правильно передано

непрямою мовою в рядку

А Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила, щоб пересадили калину, щоб

гарний споминок був і їй, і йому.

**Б Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила сина пересадити калину, щоб гарний**

**споминок був і їй, і йому.**

В Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила сина пересадити калину, щоб гарний

споминок був і мені, і йому.

Г Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила сина пересадити калину, щоб гарний

споминок був і їй, і тобі.

Д Увʼязуючи в пучки ваговиті ґрона, мама попросила сина, може б, пересадити калину, щоб

гарний споминок був і їй, і йому.